

# TERABORSUK

-- RIDER --

Kapela TERABORSUK cestuje s vlastným technickým a realizačným tímom, vlastným monitoringom, vlastnými mixážnymi pultmi, mikrofónmi a nástrojmi (backline).

Od organizátora požadujeme kvalitný PA systém, pódium a základnú technickú a organizačnú súčinnosť podľa tohto ridera. Členovia kapely TERABORSUK:

- |                               |   |                                      |
|-------------------------------|---|--------------------------------------|
| • Anastasia "Nasťa" Matveeva  | - | spev                                 |
| • Martin "Cicko" Čerkala      | - | spev a basová gitara                 |
| • Tomáš Smrek                 | - | spev a akordeón                      |
| • Michal Balucha              | - | gitary                               |
| • Ján Papcun                  | - | spev a bicie nástroje                |
| • Ján Bak                     | - | spev a dychové nástroje              |
| • Mário "GAPA" Garbera        | - | dychové nástroje                     |
| • Vladimír "Volod" Trofimovič | - | dychové nástroje                     |
| • Realizačný tím              | - | manažment, technici, merch, fotograf |

## Organizačné požiadavky

- Kontakt na manažment kapely: +421 944 366 626 [booking@teraborsuk.com](mailto:booking@teraborsuk.com)
- **Pri príjazde kapely TERABORSUK je potrebná súčinnosť organizátora**, najmä navigácia po areáli a pomoc pri logistike na mieste
- Prichádzame na dvoch dodávkach (PO 715IC; BL 157MP)
- Ihneď po príchode musí byť k dispozícii **uzamykateľná šatňa pre 14 osôb**
- **Od príchodu až po odjazd kapely z areálu je potrebné zabezpečiť 1 pracovníka SBS** (Security), vyčleneného **výhradne pre kapelu TERABORSUK**.
- Je **potrebné zabezpečiť 4 triezvych nosičov** na vykládku, nakládku techniky v backstagi a **pomoc počas príprav** na pódium
- **Prípravovňa nástrojov a techniky**, podľa možností, v tesnej blízkosti pódia. Musí byť dostupná pre technikov kapely TERABORSUK **1 hodinu pred plánovanou produkciou**
- **Pódium musí byť voľné 30 minút pred plánovanou produkciou**, aby mohla prebiehať príprava a zvuková skúška
- Je potrebné zabezpečiť **zákaz vstupu divákov na pódium**, pomocou SBS služby alebo zábran
- Po koncerte **je potrebné organizačne zvládnuť prípadné fotenie** fanúšikov s kapelou TERABORSUK, pomocou **1 vyčleneného SBS pracovníka**

## Catering:

- **Nechladené neperlivé Minerálky 6x 1.5L a 24x malá 0.5L/0.7L**
- 1x Vincentka, 2x džús-jablko, 2x CocaCola 1.5L, 4x RedBull
- káva podľa požiadavky kapely TERABORSUK na mieste (14x)
- 1x Republica Rum, slaný snack (tyčinky, chips)

Pred koncertom privítame studené občerstvenie, napríklad obložená misa alebo chlebíčky, a **po koncerte je potrebné zabezpečiť plnohodnotné teplé jedlo pre 14 členov tímu**.

## Pre moderátora

**Moderátor podujatia musí uvedenie kapely TERABORSUK vopred konzultovať priamo s kapelou.** Link na BIO kapely <https://teraborsuk.com/bio/> [QR]



# Požiadavky na zvuk, svetlá, pódium a réžie:

Prosíme firmu zodpovednú za technické zabezpečenie o tel. konzultáciu s technikom kapely:

- Dominik Krišš (MON) +421 904 339 158 [dominik.kriss@gmail.com](mailto:dominik.kriss@gmail.com)
- Pavol Fecík (FOH) +421 908 215 828 [info@pavolfecik.sk](mailto:info@pavolfecik.sk)

- **Zvukový systém**

- **Profesionálny PA systém známych značiek** primeraný veľkosti priestoru schopný dosiahnuť rovnomerné pokrytie publika
- **V exteriéri je nevyhnutný závesný Line Array systém**

- **Pódium**

- **Minimálne rozmery pódia 10x7m**
- **Zastrešené, vyvýšené, upratané a certifikované(CE TÜV)**

- **2x RISER:**

- **bicie 3x2m, výška okolo 50 cm**
- **dychová sekcia 3x2m, výška okolo 25 cm**
- **risery musia byť pripravené na pódium, alebo v prípravovni 30 minút pred produkciou**

- **Osvetlenie pódia** (biele divadelné a farebné FX svetlá)

- **FOH a MON réžie (stany) musia byť dostupné 1 hodinu pred plánovanou produkciou**

- **FOH** - v hľadisku, bez bočných stien, **stôl alebo case a miesto pre mix 130x60**
- **MON** - vedľa podia pri schodoch na pódium, **stôl alebo case a miesto pre mix 100x60**

- **2x Tienený CAT 5e/6/7 kábel**

- **FOH <> DRUM RISER**
- **MON <> DRUM RISER**

- **Mikrofónové stojany:**

- **6x veľký** (z toho jeden vo FOH), **1x stredný (snare) + 1x malý (kopák)**

- **XLR káble:**

- **v MON a na STAGE:** dĺžky približne **2x15m, 2x10m, 2x5m**
- **vo FOH** potrebujeme **do PA: 2x 10m LR, 1x 10m SUB a 1x10m** pre kalibračný MIC

- **230v** prípojky podľa STAGEPLANu

- Vyžadujú sa výhradne zásuvky s kolíkom (Type E / STN),  
(alternatívne 4x "modrý" POWERCON kábel)

- **BACKDROP**

- **Zavesiť 8x5m BACKDROP** kapely TERABORSUK na rampu za bubeníka, **alebo** vysvietiť logo kapely TERABORSUK na **LED obrazovke**
- Link na logo <https://teraborsuk.com/showkit/> [QR]

- **Byť nápomocný pri prepájaní a pri príprave pódia pred produkciou podľa STAGEPLANu**



## Iné technické informácie

- Používame vlastné mikrofóny a MIX pulty
- Mixáž a monitoring si zabezpečujú technici kapely TERABORSUK
- Do PA je možný aj digitálny prepoj (AES/EBU)
- Preferujeme samostatnú SUB cestu
- Pred produkciou si PA systém v rýchlosti doladujeme testovacími nahrávkami prípadne šumom
- Používame bezdrôtové systémy v rôznych pásmach, presné ladenie dodáme na požiadanie

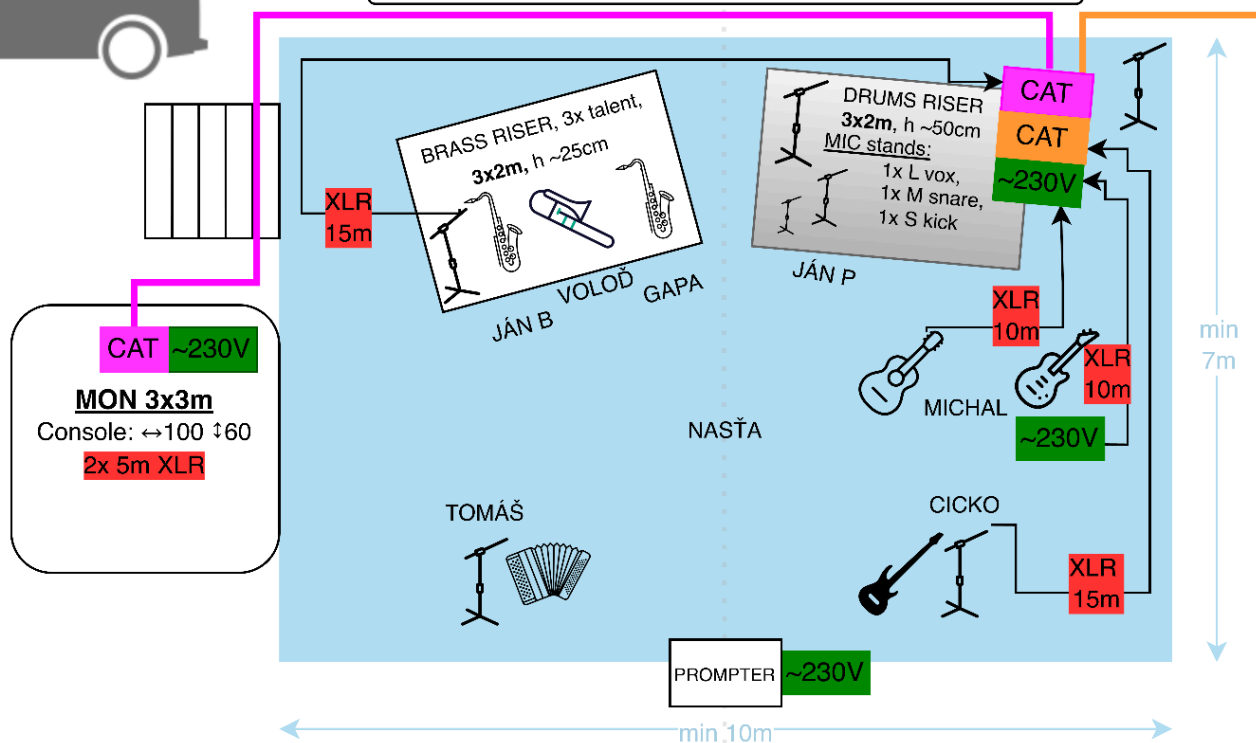
# STAGE PLAN TERABORSUK



## BACKSTAGE

- Uzamykateľná šatňa pre 14 ľudí k dispozícii ihneď pri príchode kapely na podujatie
- Zákaz vstupu divákov
- Jedlo a nápoje podľa rideru
- 1 pracovník SBS (Security), vyčlenený výhradne pre kapelu TERABORSUK

BACKDROP: 8x5m



# TERABORSUK

RIDER QR



SHOW KIT QR



female — XLR —> male



~230V CAT

FOH 3x3m

Console: 130 to 160

1x MIC stand L

4x 10m XLR